

Lausanne ouvre une Maison de la culture et de l'exploration numérique

Publié Il y a 3 minutes ,

le 1 novembre 2023

De Robin Jaunin



La Maison de la culture et de l'innovation numérique, baptisée Pyxis, est installée dans la Maison Gaudard, ancien bâtiment du mudac sur le parvis de la cathédrale. (© Keystone/JEAN-CHRISTOPHE BOTT)

La Ville de Lausanne se dote d'un nouveau lieu culturel. La Maison de la culture et de l'exploration numérique a officiellement ouvert ses portes ce mercredi. Elle s'est installée dans l'ancien bâtiment du mudac, proche de la cathédrale.

Lausanne compte un lieu culturel supplémentaire, une Maison de la culture et de l'exploration numérique, baptisée Pyxis . Inauguré ce 1er novembre, il s'agit d'un espace pluriel installé dans la Maison Gaudard, ancien bâtiment du mudac, sur le parvis de la cathédrale du chef-lieu vaudois.

Pyxis accueille le Bureau culturel Vaud et les bureaux permanents de six festivals lausannois (Festival de la Cité, Label Suisse, les Garden Parties de Lausanne, le Lausanne Underground Film & Music Festival, la Fête du Slip et la Fête de la musique).

Cet espace pluriel est piloté par trois associations et chapeauté par Chantal Prod'Hom, ancienne directrice du mudac. Cette dernière veut faire de cette maison un espace pour toutes les générations.



Cette Maison va également articuler son offre autour d'un pôle d'exploration numérique, d'un café culturel et de divers espaces. Deux salles d'expositions et trois grands ateliers seront également à disposition, tant pour le rayonnement de projets citoyens qu'à la mise en avant de la scène artistique locale.

Démystifier le numérique

Le volet de l'exploration numérique propose, pour le public de tous âges, d'instaurer un dialogue entre humains et machines, tout en sensibilisant aux enjeux de cet univers via diverses activités. Une approche tangible pour comprendre et proposer des ateliers ancrés dans le réel.

Ce projet veut aussi démystifier les concepts complexes et abstraits du numérique avec une approche poétique, ludique et participative. Il s'articulera autour de six territoires: l'intelligence artificielle, la robotique, l'impression 3D, l'art génératif, l'interactivité et les jeux vidéo.

Des rendez-vous et ateliers sont déjà prévus pour ces prochains jours. Des activités à retrouver sur le site internet de Pyxis .

Robin Jaunin avec Keystone-ATS